



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: БИРЮКОВА

Имя: АЛИСА

Отчество: ДЕНИСОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

8	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Вариант - 1.

Задача 1.

1) Ответ: С (С. М. Волошин)

~~Волошин С.~~

2) Ответ:

1. И. Делез - В. Культурная ТРАВМА
2. М. Бахтин - Е. Ризома
3. С. Холл - Д. Кодирование, Декодирование
4. Дж. Александер - А. Реговой театр
5. Н. Элиас - С. Процесс цивилизации

Задача 2

1. И. Кант - А
2. Ф. Ницше - П
3. А. Шопенгауэр - В
4. Л. Витгенштейн - Г
5. К. Маркс - Б

2)

Е - ~~А~~ 3 (А. Шопенгауэр)

Ж - 1 (И. Кант)

З - 2 (Ф. Ницше)

И - 5 (К. Маркс)



Задание 3.

1. компромисс
2. секретит
3. ром
4. власть
5. Нравственность

Задание 5.

3 - 18

5 - 26

6 - 28

7 - 24

8 - 3

10 - 7

11 - 21

13 - 20

15 - 9

Задание 6.

1. - ЗРАХДАН
2. - осуществляет правительство, ПАРЛАМЕНТ, местное самоуправ.
3. - законам
4. - против нрав и свобод личности
5. - контроля
6. - свобод
7. - самостоятельные единицы
8. - многочисленного
9. - международных организациях
10. - ЗАРАНА



Блок II.

Философия

1) Симона ~~де~~ Де Бовуар относилась к второй волне феминизма и ее философия относится к изучению гендерных вопросов. Для более глубокого понимания ее концепции важно учитывать то, что она находилась в трансданском браке с Сартром, потому что они оба не хотели принадлежать социальным институтам. Совместно с Сартром они разработали концепцию свободы человека.

Возвращаясь к философии Де Бовуар, то в своем известном произведении «Второй пол» она изучает вопросы отличия мужчин и женщин, а также последствия половой дифференциации. Основная идея заключается в том, что «Мужчиной не рождаются, ей становятся». В обществе, где мужчина является субъектом и главой – женщина является лишь его тенью. Это происходит из-за навязанных общественных стереотипов и «правильных» моделей поведения. В такой среде женщины не могут раскрыть себя, как личность, применить свой потенциал. Заслуги женщин также приписываются мужьям и мужчинам, что подтверждает суждение о том, что женщина «тень» мужчины.

Таким образом, посредством воспитания, определенной социализации, навязыванию стандартов женщины более ограничены в способе проявления себя, в деятельности, в науке. Де Бовуар считает, что женщины должны стать более автономными и более суверенными по отношению к мужчинам.



2) Я согласна с идеей автора по нескольким причинам:

- Во-первых, навязывая определенные стандарты, образ жизни, правила и функции, женщины ~~не позволяют~~

дают возможность удовлетворить самую главную потребность по мнению А. Маслоу - самоопределение.

Поскольку женщины стали "тенью" мужчин, то даже успехи, достижения не являлись их победами, а автоматически принадлежали мужчинам.

Если человек не имеет возможность показать себя, как личность, принести пользу людям, выразить себя - то он начинает чувствовать себя отчужденным от общества, не принадлежащим ни к какой социальной группе. Такие условия сказываются и на самооценке, понижают психологический, духовный иммунитет, вызывают чувство непомощности. Поэтому, я согласна с мнением Де Бовуар о том, что "женщиной становятся", что это плохо.

- Во-вторых, становление, а не рождение женщиной можно доказать и рассмотреть ^{последствия} ~~идеально~~ - ссылаясь на теорию о 8 кризисах Эрика Эриксона. Под воздействием всех сторон цивилизованной жизни в раннем возрасте очень меняются и устанавливаются жизненные ориентиры, цели и средства их достижения. И к более зрелому возрасту, около

5-8 кризиса, человек начнет задумываться о том, что, как и насколько удачно и эррективно сделал человек. Последствия этих размышлений негативны; если человек не смог добиться желаемого: стабильная, чувство потраченного времени и бессмысленность прожитой жизни. Таким образом, создание



определенных условий, равно как для развития и социализации ~~женщины~~ женщины активно складывается на их жизни.

В-третьих, идея автора верна с точки зрения «исправления имен» по Конфуцию. Конфуций предполагает, что все должно соответствовать своему названию и имени: муж должен быть сильным и строгим, женщина должна быть хозяйственной, хранительницей очага. Таким образом, Де Бовуар интерпретирует «исправление имен» на текущий момент, демонстрируя, что женщину с рождением участвует определенному образцу, что она «становится» женщиной спустя какое-то воздействия на ее. Таким образом, идея Бовуар доказывает теорию других теоретиков и находит свое применение везде.

3)

Симона Де Бовуар, являясь французской писательницей, которая написала «Второй пол». Она жила в период с 1903 года по 1986 год, то есть в то время, когда было большое количество военных конфликтов и столкновений в мире, следовательно, большое уважение и благодарность отдавалось армиям, где было доминирующее количество мужчин. Опираясь на идеи Бовуар, их можно сопоставить с тем, что женский труд и вклад женщины намного меньше, нежели мужской. Если же женщины были не столь привлекающими внимание. У женщин был ограниченный, или полностью отсутствующий доступ ко многим благам, особенно к науке. Тема гендерного равен-



ства поднималась уже не первый раз, ведь ^{БОВУАР} ~~Биа~~ была представительницей второй волны, но ее работы и идеи вызвали интерес и общественный резонанс, ведь ее повизна не соответствовала имеющимся условиям, порядкам и нормам. Поднимать такую тему было очень смело и вызывающе. Но это оказало немалое влияние на достижение женщиной нового „компенкта прав“. Конечно, ее работы и идеи не смогли полностью добиться желаемого результата, но этим занималась еще 3 волна феминизма, представительницами которой были Карми Вульф и другие. Так, Бовуар хотела, чтобы все работы и идеи принадлежали ей, чтобы женщины имели равное количество благ и возможностей наравне с мужчинами. В интеллектуальной среде Симона де Бовуар тоже оставила свой след и влияние, ведь у женщины уже появился некоторый доступ к науке от своего лица, заслуги и награды уже принадлежали непосредственно женщинам. Симона де Бовуар являлась одной представительницей, защитницей прав женщины и мужчины. Она считала, что человек есть и будет свободным, что можно людям посмотреть на актуальные проблемы под другим углом. Де Бовуар способствовала активному процессу в сфере феминизма и защиты прав женщины.

4) В современном мире в большинстве странах и государствах женщины обладают одинаковым набором прав и свобод по сравнению с



с мужчниками. Положение женщины заметно улучшилось: независимо от пола, все имеют доступ к науке и образованию, политике и экономике. Конечно, некоторые стереотипы о главной цели в жизни женщины остались, но, к счастью, женщина - хранительница очага, но все-равно теперь права неотчуждимы.

Например, в произведении "Капитанская дочка" мы четко видим, что у девушек и женщин права ограничены: ярко отображает это невозможность выйти замуж без разрешения родителей. В настоящее время, современном мире где созданы драма согласия родителей больше не нужно. Даже название произведения "Капитанская дочка" демонстрирует, что главную героиню - Машу, воспринимают не как отдельную личность, а обозначают через должность отца - дочка капитана.

В произведении "А зори здесь тихие-тихие" также можно заметить то, что женщины получают больше знания, нежели мужчины. У многих слаба вера в то, что женщина может защитить свою родину на поле боя, что является мифом и неверным стереотипом.

В завершении, хочу подвести итог ответа на вопросы в виде знания философии Симона де Бовуар. Представляя я форму феминизма, она смело отстаивала права, свободы, возможности женщины, демонстрируя, что женщина также имеет права в сферах жизнедеятельности.





наравне с мужчинами. Своим произведением она показала то, как женщина «становится» и какие последствия это имеет. Она смогла отстаивать права женщины, став великим примером, показывающим, что женщина тоже может иметь дело в науке.

